WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

276
Cz$ 90,00
MAIO

EVANDROPS

Manaus, Santarem, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 117,00 - cód. 0003

Knight

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

276
Cz$ 9 0,00
MAIO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 117,00 - cód. 0003

ENTRE COMIGO EM BOA FORMA!
Agite seu corpo para entrar e viver em BOA FORMA. Exercícios, esportes, vida saudável e muito mais.
Um novo estilo de vida com todo o pique de BOA FORMA.
Revista
BOA FORMA
TODOS OS MESES NAS BANCAS.
EDITORA AZUL

WALT DISNEY

TIO PATINHAS E MAC MÔNEI

FOLIAS FILATÉLICAS

O MAIS FASCINANTE DA FILATELIA É QUE ELA EXISTE, EM GRANDE PARTE, GRAÇAS AOS ERROS DO PASSADO!
EXPOSIÇÃO ANUAL DO CLUBE FILATÉLICO DE PATOPOLIS

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

...QUASE NADA COMPARADO À *MINHA* CONCHA VERMELHA, IMPRESSA LOGO DEPOIS QUE O CLAMBÓDIA EMERGIU E QUE, POR ISSO, É *MUITO* MAIS RARA!

HÃ?

ISSO MOSTRA QUEM É O VERDADEIRO *PERITO* AQUI EM SELOS E CONCHAS, NÃO, PATINHAS? EH, EH!

GRRR!

UÉ? EU NÃO ESTOU VENDO O SELO ANSELMO ANSERINA!

SELO ANSELMO ANSERINA

NEM EU!

MUITO MENOS EU!

POR QUE ELE NÃO ESTÁ AÍ, TIO PATINHAS? FOI ROUBADO?

NÃO, MENINOS! A MOLDURA VAZIA ESTÁ AÍ PRA MOSTRAR QUE O CLUBE *ESPERA* ADQUIRIR ESSE SELO!

O SELO TEM UMA HISTÓRIA INTERESSANTE, COMO ME CONTOU O PRESIDENTE DO CLUBE AQUI! ELE FOI EMITIDO EM GANSÓPOLIS EM 1880 PRA MARCAR O 150º ANIVERSÁRIO DA CIDADE...

SELO ANSELMO ANSERINA

...E TRAZIA A EFÍGIE DO FUNDADOR DA CIDADE, ANSELMO ANSERINA! SÓ QUE O ARTISTA ESQUECEU A BARBICHA DO SR. ANSELMO!

ENTÃO, UMA NOVA TIRAGEM FOI IMPRESSA, DESTA VEZ *COM* A BARBICHA, E OS SELOS ANTIGOS FORAM RECOLHIDOS, EXCETO CINCO!

SELO ANSELMO ANSERINA

E CADA UM DESSES CINCO VALE UMA FORTUNA!

TODOS OS CLUBES FILATÉLICOS DO MUNDO AMBICIONAM TER UM DIA ESSA RARIDADE!

E É POR ISSO QUE MANTEMOS ESTE LUGAR DE HONRA PRA ELE, SE É QUE O SELO MAIS RARO DO MUNDO EXISTE!

CHUIF!

SERIA UM FEITO HISTÓRICO APARECER COM UM DESSES CINCO SELOS, HEIN?

É MESMO!

EI! POR QUE A GENTE NÃO...

POR QUE A GENTE NÃO FAZ O QUÊ?

EU IMAGINEI UMA POSSIBILIDADE DE ACHAR UM DOS SELOS!

A GENTE PODIA DAR UMA PESQUISADA NOS JORNAIS DE 1880!

JORNAIS?

IOTECA PATÓPOLIS

POR QUE NÃO? NÃO SEI O QUE O ZEZINHO ESTÁ IMAGINANDO, MAS SERÁ UMA LEITURA INTERESSANTE, NO MÍNIMO!

O QUE ELES ESTÃO TRAMANDO?

EXPOSIÇÃO ANUAL DO CLUBE FILATÉLICO DE PATÓPOLIS

E, FELIZMENTE, A BIBLIOTECA TEM A COLEÇÃO COMPLETA DOS JORNAIS DE PATÓPOLIS DE 1880...

SILÊNCIO

O QUE ESTÃO PROCURANDO, MENINOS?

QUALQUER MENÇÃO A ROUBOS DE MALAS POSTAIS!

EH, EH, EH! ESCUTEM ESSA... "COMPRE *ELIXIR MATALAIA* PARA DOR DE DENTE, MAU-OLHADO, BICO-DE-PAPAGAIO ETC."...

"...JUNTE A QUANTIA EM SELOS E MANDE A CARTA PARA..."

PARE DE LER ESSA BESTEIRA, DONALD! NINGUÉM AQUI QUER SABER DE ELIXIR MATALAIA!

OUÇAM ISTO... "O BANDIDO JUCA BALA ASSALTOU A DILIGÊNCIA DO CORREIO DE GANSÓPOLIS PERTO DAS MONTANHAS CORCUNDAS! ALÉM DA CORRESPONDÊNCIA, ELE LEVOU UMA SACOLA CONTENDO GRANDE SOMA EM DINHEIRO!

MAS O QUE ESSA HISTÓRIA PODE TER A VER COM OS SELOS DESAPARECIDOS?

TALVEZ TUDO! SE ALGUNS DOS SELOS NÃO FORAM DEVOLVIDOS, DEVE SER PORQUE FORAM USADOS PRA ENVIAR CARTAS...

...MAS, SE AS CARTAS COM OS SELOS RAROS NUNCA FORAM ENCONTRADAS, TALVEZ ELAS NÃO TENHAM CHEGADO AOS SEUS DESTINATÁRIOS, POR EXEMPLO!

ROUBADAS? ENTÃO...

ISSO MESMO! PODE SER QUE A CARTA COM O SELO QUE PROCURAMOS ESTIVESSE NA MALA POSTAL ROUBADA PELO JUCA BALA E QUE NUNCA FOI ENCONTRADA!

IUPII! ENTÃO É SÓ ENCONTRARMOS O ESCONDERIJO DO BANDIDO E A CARTA É NOSSA!

SILÊNCIO

PSSST!

E TORCER PRO JUCA BALA TER DEIXADO A CARTA NA MALA POSTAL!

MONTANHAS CORCUNDAS, AQUI VAMOS NÓS!

PARABÉNS PELOS SOBRINHOS INTELIGENTES QUE TEM, PATINHAS!

E...

OLHEM! O JUCA BALA MOROU AQUI!

BEM-VINDO ÀS MONTANHAS CORCUNDAS. POPULAÇÃO: 687! TERRA DO FAMOSO FORA-DA-LEI JUCA BALA

343

HOTEL JUCA BALA

MUSEU JUCA BALA

DÁ PRA VER!

É MESMO! TODOS OS ESTABELECIMENTOS TÊM O NOME DELE!

LINE JUCA BALA

MUSEU JUCA BALA

A VIDA DE JUCA BALA

CAPOTES

CAPAS e GALOCHAS

DEVE CHOVER UM BOCADO POR AQUI, HEIN?

GUARDAS-CHUVAS

CHAPÉUS de CHUVA

VAMOS NOS HOSPEDAR AQUI PRA CAPTAR O ESPÍRITO DA REGIÃO!

HOTEL JUCA BALA

JUCA BALA DORMIU AQUI

AQUI ESTÃO OS SANDUÍCHES! SEUS QUARTOS FICARÃO PRONTOS NUM INSTANTE!

EXPERIMENTE NOSSO SANDUÍCHE À JUCA BALA

POSSO SABER O QUE VIERAM FAZER AQUI?

(CHOMP!) BEM, A GENTE...

NADA DE MAIS...

SÓ CAMINHAR PELAS MONTANHAS CORCUNDAS!

AH!

É LÁ QUE FICAVA O ESCONDERIJO DO JUCA BALA!

EXPERIMENTE NOSSO SANDUÍCHE À JUCA BALA

VERDADE?

GLUP!

AINDA BEM QUE VOCÊ ENGASGOU COM O SANDUÍCHE, DONALD! NINGUÉM PODE SABER POR QUE ESTAMOS AQUI!

HOTEL JUCA

JUCA BALA DORMIU AQUI

COF!

FIQUEM DE OLHO VIVO! UMA FORTUNA ESPERA A GENTE EM ALGUMA PARTE DESTAS MONTANHAS!

TANTA COISA POR UM SELO!

ENQUANTO ISSO...

HUM... ATÉ AQUI, TUDO BEM! AGORA É SÓ ACHAR O ESCONDERIJO DO JUCA BALA! VOU PERGUNTAR NA AGÊNCIA DE TURISMO!

CHAPÉUS

POUCO DEPOIS...

NÃO DEIXEM DE OLHAR EM NENHUMA FRESTA, RAPAZES! A BOLSA PODE ESTAR EM QUALQUER PARTE!

(PUF! PUF!) MAS DEVE TER MILHÕES DE FRESTAS ENTRE AS PEDRAS DESTAS MONTANHAS, TIO PATINHAS!

É MELHOR ORGANIZARMOS A BUSCA, PESSOAL!

ISSO! COMO OS ESCOTEIROS-MIRINS FARIAM! A PRIMEIRA PERGUNTA É...

...QUAL SERIA O MELHOR ESCONDERIJO POR AQUI?

?

ENTRE UMA MOITA DE ESPINHOS?

NUMA FENDA ESCONDIDA?

POR QUE NÃO NUMA CAVERNA?

UMA CAVERNA! É CLARO! VERIFIQUEM TODAS AS CAVERNAS QUE VIREM!

UMA CAVERNA!

TENHO UM PRESSENTIMENTO DE QUE VAMOS ENCONTRAR ALGUMA COISA AQUI!

GRRR!

EU NÃO DISSE?

GLUP!

GRAUUR!

TUMP!

TUMP!

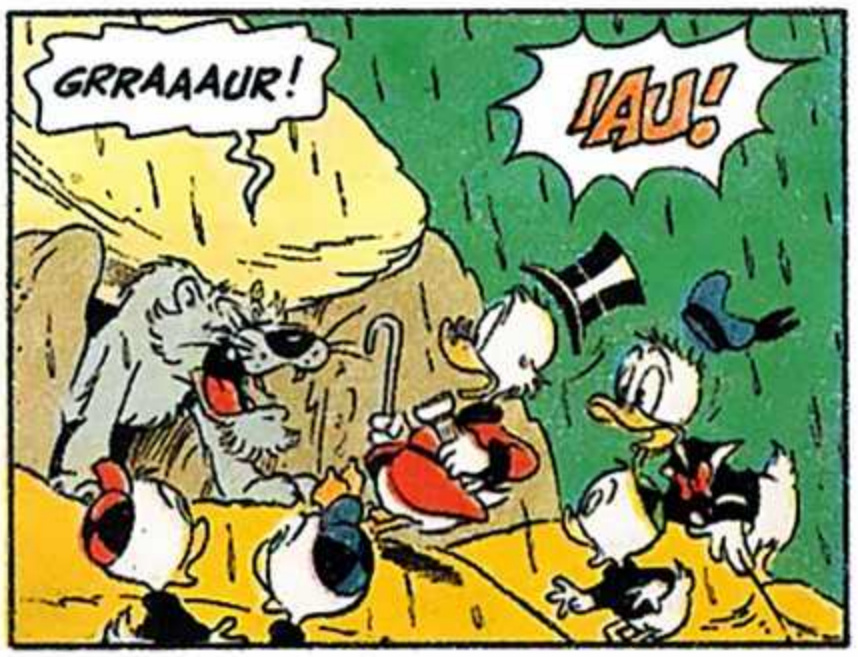
DE AGORA EM DIANTE, VOU TOMAR BASTANTE CUIDADO COM SEUS PRESSENTIMENTOS, TIO PATINHAS!

SÓ ESPERO QUE ELES SEJAM MAIS ESPECÍFICOS!

XI! ESTÁ COMEÇANDO A CHOVER!

VAMOS NOS ABRIGAR NAQUELA CAVERNA!

NÃO É MELHOR CONSULTAR SEUS PRESSENTIMENTOS ANTES, TIO PATINHAS?


GRRAAAUR!
¡AU!

E AGORA? OS PUMAS TAMBÉM SOBEM EM ÁRVORES!
SIM, MAS NÃO SE PREOCUPEM!
GRAUR!

COMO TODO FELINO, ELES NÃO GOSTAM DE SE MOLHAR!
UFA! BENDITA CHUVA!
GRRR!

BEM DEPOIS...
A CHUVA PAROU!
PSST! NÃO VAMOS ACORDAR O PUMA!
ZZZZ

GLUP!
ZZZZ
GLUC!

DESCULPE, TIO! NÃO FOI DE PROPÓSITO!
NÃO ME INTERESSA! SUA FALTA DE ATENÇÃO NOS CAUSOU MAIS PROBLEMAS DO QUE JÁ TEMOS!
GRAUR!

GRRR!
DE VOLTA AOS ESPINHOS!
¡AU!

MAS A BUSCA NÃO ACABOU, NÃO, DESASTRADO! VAMOS ESCALAR AQUELA MONTANHA DE NOVO!

HUMPF!

VÁRIAS HORAS, CAVERNAS, URSOS, PUMAS E ESPINHOS DEPOIS...

(PUF!) JÁ PROCURAMOS EM QUATORZE CAVERNAS E NADA!

É! (PUF!)

OLHEM! OUTRA CAVERNA!

ENTRE PRIMEIRO, DONALD! DEVE HAVER OUTRO PUMA OU URSO LÁ!

MAS EU POSSO FAZER UMA ASNEIRA! VÁ O SENHOR!

JÁ NÃO SE FAZEM SOBRINHOS CORAJOSOS COMO ANTIGAMENTE!

QUAC! MAC MONEI!

PODIA TER ECONOMIZADO AS PERNAS E O FÔLEGO, PATINHAS! NÃO TEM NENHUMA MALA POSTAL ALI!

ESCONDERIJO DO JUCA BALA

LEMBRANÇAS - LANCHES

...E ERA AQUI QUE A SENHORA BALA FAZIA O JANTAR PRO MARIDO, QUANDO ELE E SEU BANDO VOLTAVAM DE UM ASSALTO!

QUAC! UM TELEFÉRICO! A GENTE NÃO PRECISAVA TER ESCALADO A MONTANHA!

TELEFÉRICO JUCA BALA

APRECIEM A VISTA, GENTE! AFINAL, FOI PRA ISSO QUE SUBIRAM AQUI, NÃO? EH, EH!

HUMPF!

OPS! CHEGOU A NOSSA VELHA AMIGA!

CINE JUCA BALA

COMPRE UM GUARDA-CHUVA, PATINHAS! HÁ UMA GRANDE VARIEDADE DELES NA CIDADE!

BUAÁÁÁ!

QUER PARAR COM ESSA RISADINHA IRRITANTE?!

EH, EH!

NÃO LIGUE PRA ELE, TIO! VAMOS VOLTAR PRO HOTEL!

HOTEL JUCA BALA

JUCA BALA DORMIU AQUI

NA MANHÃ SEGUINTE...

PODE FAZER NOSSA CONTA!

A CHUVA APERTOU!

JÁ DEVIAM TER COMPRADO GUARDA-CHUVAS, AMIGOS! AQUI CHOVE MUITO PORQUE A CIDADE FICA NA ENCOSTA DAS MONTANHAS CORCUNDAS!

EI! ESSA CHUVARADA ME DEU UMA IDÉIA! ACHO QUE A GENTE ESTEVE PROCURANDO NO LUGAR ERRADO!

QUÊ?

MAS VIRAMOS AS MONTANHAS DO AVESSO!

CERTO! MAS TALVEZ TENHA CHOVIDO NO DIA DO ASSALTO...

...E O JUCA SE ABRIGOU DA CHUVA PERTO DA CENA DO CRIME, ANTES DE VOLTAR PRO ESCONDERIJO!

AI, AI! MAIS CAVERNAS, NÃO, POR FAVOR!

É ALI A CURVA DA ESTRADA ONDE ACONTECEU O ASSALTO!

DEPOIS...

ENTÃO FOI AQUI QUE TUDO ACONTECEU?

FOI! E SE CHOVEU NAQUELE DIA, ELES DEVEM TER PROCURADO ABRIGO POR AQUI!

COMO NAQUELA CAVERNA, POR EXEMPLO!

ATÉ IMAGINO O BANDO AQUI DENTRO, DIVIDINDO O QUE TINHA NA MALA POSTAL!

E ALI ESTÁ ELA!

A MALA POSTAL ROUBADA!

ELA TEM MESMO CARA DE MALA POSTAL ROUBADA!

TOMARA! MAS SÓ ABRINDO PRA SABER!

¡UPIII!

ESTE SÓ PODE SER O ANSELMO ANSERINA!

SÓ MESMO... E ESTÁ **SEM** A BARBICHA!

BOM TRABALHO, HUGUINHO! NUNCA TERÍAMOS ACHADO A CAVERNA, SE NÃO FOSSE SEU FARO DE DETETIVE!

ELE DEVIA TER OFERECIDO UMA PORCENTAGEM DO VALOR DO SELO PRA VOCÊ, HUGUINHO!

DEIXA PRA LÁ! SÓ O RECONHECIMENTO DO TIO PATINHAS JÁ É UMA RECOMPENSA!

E DE VOLTA A PATÓPOLIS...

EXPOSIÇÃO ANUAL DO CLUBE FILATÉLICO DE PATÓPOLIS

MAL POSSO ESPERAR PRA VER A CARA DOS OUTROS MEMBROS QUANDO VIREM O QUE ESTOU TRAZENDO!

313

E-EI!

ZUM!

ALTO! PAREM ESSA CARTA!

♫♪♫

AHA'! POUSOU!

ZUP!

QUER DAR A MINHA CARTA QUE CAIU NA SUA BOLSA, CARTEIRO?

QUÊ? QUE CARTA? QUEM É VOCÊ?

EU SOU PATINHAS, E TEM UMA CARTA PRA MIM NA SUA BOLSA!

VAMOS COM CALMA! SE TEM UMA CARTA SUA AQUI...

...ELA ESTÁ SUJEITA À LEGISLAÇÃO POSTAL!

QUE LEGISLAÇÃO?

A DE QUE NA MINHA MALA SÓ MEXO EU! HUM... ESTA CARTA ESTÁ ENDEREÇADA À COMPANHIA MATALAIA, MAS É ESTRANHO PORQUE ELA ESTÁ FORA DO MEU ITINERÁRIO!

PACIÊNCIA! ENTREGA É ENTREGA! SE QUISER SUA CARTA, VÁ BUSCAR NA COMPANHIA MATALAIA!

M-MAS...

BOM DIA!

OOOHH!

EI! O NOME DA COMPANHIA NÃO DIZ NADA PRA VOCÊS?

É O MESMO NOME DO ELIXIR DA PROPAGANDA QUE LI NO JORNAL DA BIBLIOTECA!

HUMPF! E DAÍ?

A COMPANHIA MATALAIA É DO MAC MÔNEI!

GLUP!

SERIA CÔMICO, SE NÃO FOSSE TRÁGICO! A GENTE SE MATA E O MAC MÔNEI FICA COM A CARTA!

MAS NEM TUDO ESTÁ PERDIDO AINDA! VENHAM COMIGO, SOBRINHOS!

NISSO, O CARTEIRO JÁ FEZ SUA ENTREGA...

PERFUMES FIU FIU
UM AMOR DE CHEIRO

COMPANHIA MATALAIA

HUM... QUE CARTA AMARROTADA! PARECE ANTIGA!

"FAÇAM A GENTILEZA DE ME MANDAR UMA GARRAFA DE ELIXIR MATALAIA PARA DOR DE DENTE!" QUE ESTRANHO! NEM FABRICAMOS MAIS O ELIXIR!

PUDERA! ESTA CARTA LEVOU ***CEM ANOS*** PRA CHEGAR AQUI! ESTE É UM CASO PRO CHEFE RESOLVER!

O QUÊ? UMA CARTA DE CEM ANOS?!

E COMO É O SELO DELA? É A EFÍGIE DE UM HOMEM?

É, SIM, SENHOR!

AHÁ! E ELE TEM BARBICHA?

NÃO TEM, NÃO, SENHOR! EI! ALÔ? ALÔ?

CLIC!

NOSSA! O CHEFE BATEU O TELEFONE! QUE ESQUISITO!

TOC! TOC!

SIM?

BOM DIA, AMIGO! SOMOS... HÃ... AMIGOS DO SR. MAC MÔNEI E PASSAMOS PRA DAR UM ALÔ!

A PROPÓSITO, JÁ CHEGOU A CORRESPONDÊNCIA?

SÓ ESTA CARTA VELHA, MAS...

ÓTIMO! EU A ENTREGO PESSOALMENTE AO MAC MÔNEI QUANDO ELE CHEGAR!

MAS...

ZUPT!

HÃ?

ZUPT!

JÁ ESTÁ ENTREGUE, VELHO TRAPACEIRO!

OH! AGORA ESTÁ TUDO PERDIDO!

IUPII! CONSEGUI A CARTA COM O SELO INESTIMÁVEL DO ANSELMO ANSERINA!

POR FAVOR, SEU MAC MÔNEI, NÃO PODEMOS FICAR COM O ENVELOPE COMO PRÊMIO DE CONSOLAÇÃO?

HEIN?

TUDO BEM! EU SÓ QUERO O SELO MESMO!

EU VOU PRO CLUBE FILATÉLICO! POR QUE VOCÊS NÃO LEVAM SEU VELHO TIO PRA CASA? EH, EH!

ACHO MELHOR IR PRA CASA MESMO!

BZZZ! BZZZ!

AINDA NÃO, TIO PATINHAS! O SENHOR TEM UM COMPROMISSO...

...NO CLUBE FILATÉLICO...

...DE PATÓPOLIS!

LOGO...

SELO ANSELMO ANSERINA

PARA O SR. MAC MÔNEI FICARÁ RESERVADA A HONRA ETERNA DE TER ADQUIRIDO O LENDÁRIO ANSELMO ANSERINA SEM BARBICHA PARA O NOSSO CLUBE!

BRAVO! MUITO BEM!

PODE TIRAR ESSE SELO DA PAREDE, SR. PRESIDENTE!

O QUÊ?

ELE NÃO É VALIOSO O BASTANTE PRA OCUPAR O LUGAR DE HONRA!

M-MAS ESTE É O ANSELMO ANSERINA!

QUE PETULÂNCIA!

MAC MÔNEI DEVIA TER LIDO ESTA CARTA ANTES DE DAR O ENVELOPE PRO MEU SOBRINHO!

POR QUÊ? É SÓ UM PEDIDO DE UM PRODUTO QUE NEM FABRICAMOS MAIS!

SÓ QUE FALTOU LER O RESTO...

"FAÇAM A GENTILEZA DE ME MANDAR UMA GARRAFA DO ELIXIR MATALAIA PARA DOR DE DENTE, MAU-OLHADO, BICO-DE-PAPAGAIO ETC... ESTOU ANEXANDO O PAGAMENTO EM **SELOS!**"

E AQUI ESTÃO OS SELOS, CAVALHEIROS!

QUATRO CÓPIAS IDÊNTICAS DO SR. ANSELMO ANSERINA SEM BARBICHA!

PUXA!

IMPRESSIONANTE!

MALDIÇÃO!

fim

A ARTE DE VENCER

Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!

Que bom que você gostou!

SERGINHO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.

Sabe, João, eu também gosto muito de desenho, e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.

O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.

Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!

Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor.

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.

E como é que você conseguiu aprender?

Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...

... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.

Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!

"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO INSTITUTO. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO."

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".

Vida nova! Agora ninguém me segura!

"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".

Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.

"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!

"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".

Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.

E aqui estou eu.

Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o Instituto tem 47 anos de tradição. Mais de 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.

Hoje mesmo vou mandar o cupom!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...

Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.

Tá legal demais, Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...

Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.

Ai, ai, ai... Entrei bem!

Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?

É... é... sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.

Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940-1988
48 anos de experiência dedicados ao ensino!

Especialização em Vídeo Cassete

Mecânica de Automóveis	Desenho Artístico e Publicitário	
Eletrônica Digital	Fotografia	Corte e Costura
Desenho de Mecânica	Supletivo de 1.º Grau	Bordado, Tricô e Crochê
Auxiliar de Escritório	Supletivo de 2.º Grau	Desenho Arquitetônico
Mestre de Obras (Edificações)	Mecânica Geral	Secretariado Moderno
Refrigeração e Ar Condicionado	Auxiliar em Administração de Empresas	Contabilidade Prática
Torneiro Mecânico	Eletricidade de Automóveis	Mecânica de Moto
Agropecuária	Auxiliar de Enfermagem	Beleza da Mulher
Cinema Super 8	Inglês	Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

T.P-276

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

DONALD

O PATO de GUARDA

PUXA! EU DARIA TUDO PRA PODER VIAJAR POR ALGUNS DIAS!

D 7556-TP276 2

AIIIII!

BUÁÁÁ! MINHA CASA FOI ROUBADA ENQUANTO EU ESTAVA FORA!

BUÁÁÁ! LEVARAM TUDO!

TSS, TSS! TEM HAVIDO MUITOS ROUBOS POR AQUI ULTIMAMENTE!

É! NINGUÉM MAIS SE ATREVE A VIAJAR NOS FINS DE SEMANA!

HUM... SE EU ME OFERECESSE PRA GUARDAR AS CASAS POR ALGUNS FINS DE SEMANA, PODIA ECONOMIZAR BASTANTE PRA VIAJAR TAMBÉM!

ASSIM QUE OS MENINOS VOLTAREM DO ACAMPAMENTO, ELES PODEM TOMAR CONTA DA CASA E EU VIAJO SOSSEGADO!

E ASSIM...

DOCERIA

VIGIA PRA FINS DE SEMANA! LEIAM TUDO SOBRE OS MEUS SERVIÇOS AQUI!

PIZZAS

SUPERMERCADO

5%

EU VOU VIAJAR NESTE FIM DE SEMANA! TOME O MEU ENDEREÇO!

PASSE LÁ EM CASA PRA PEGAR AS CHAVES!

E NA MINHA TAMBÉM!

E NO FIM DE SEMANA...

PUXA! CONSEGUI UM MONTE DE CASAS PRA VIGIAR!

AS PESSOAS ESTÃO ACENDENDO AS LUZES PRA QUE TODOS SAIBAM QUE TEM GENTE EM CASA!

JÁ SEI! VOU LIGAR AS LUZES DAS CASAS QUE ESTOU VIGIANDO! ISSO VAI AFUGENTAR OS LADRÕES!

MAS SÓ COM AS LUZES NÃO VOU ENGANAR TODOS OS LADRÕES! TENHO QUE PENSAR EM MAIS ALGUMA COISA!

ENQUANTO ISSO...

EH, EH! VOU ABRIR ESTA FECHADURA NUM PISCAR DE OLHOS!

VÊ SE ANDA LOGO! NÃO GOSTO DESTE LUGAR!

EI! TEM UMA COISA SE MOVENDO ALI!

QUE NADA! É SÓ UM ARBUSTO COMUM!

OU EU TÔ FICANDO MALUCO, OU ESSE ARBUSTO TÁ VINDO PRA CÁ!

EU SABIA QUE VOCÊ NÃO BATIA BEM!

ROAR!

ARRRRGH!

AH, AH!

MAIS TARDE...

AH, AH! COM ESTA REDE DE SINOS, EU VOU PODER OUVIR, QUANDO ALGUÉM ENTRAR AQUI!

DLIM! DLIM! DLIM!

JÁ?!

IÁÁ! CUIDADO COM O PATO DE GUARDA!

?

DLIM!

DLIM!

FSSST!

PELO JEITO, VOU TER QUE ARRANJAR UM OUTRO SISTEMA DE ALARME!

POUCO DEPOIS...

VAMOS TENTAR ESTA AQUI!

ATÉ AQUI, TUDO BEM!

É! NÃO TEM NENHUM ARBUSTO ATRÁS DA GENTE!

?

?!

POP!

POP!

SOCORRO!

VAMOS DAR O FORA DAQUI!

POP!

POP!

POP!

POP!

FOI UMA BOA IDÉIA COLOCAR AQUELE MONTE DE *BIRIBAS* EM VOLTA DAQUELA CASA!

É TARDE DA NOITE, E TODO MUNDO ESTÁ DORMINDO, MENOS O PATO DE GUARDA...

RONC!

ZZZ

RONC!

RONC!

OPS! ESQUECI DE ACENDER A LUZ DESTA CASA!

NA CASA VIZINHA...

CONTINUE DORMINDO, QÜERIDA! SÓ VOU TOMAR UM COPO DE ÁGUA!

QUE ESTRANHO! ACABARAM DE ACENDER AS LUZES NA CASA AO LADO! MAS EU SEI QUE OS VIZINHOS FORAM PASSAR O FIM DE SEMANA FORA!

ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA... *LADRÕES!*

POLÍCIA? ESTÃO ASSALTANDO A CASA AO LADO DA MINHA!

ESSA NÃO! LÁ ESTÃO AQUELES DOIS BANDIDOS OUTRA VEZ!

GRR! ELES VÃO VER SÓ QUEM MANDA AQUI!

SAIAM JÁ DAQUI, SEUS LADRÕES DE MEIA-TIGELA!

(GLUP!) A POLÍCIA!

DEPOIS DE MUITAS DESCULPAS E EXPLICAÇÕES...

PODE IR! MAS, DA PRÓXIMA VEZ, TENHA CERTEZA DO QUE FAZ!

PUXA! ESTA FOI A PIOR NOITE DA MINHA VIDA! MAS, PELO MENOS, NENHUMA DAS CASAS DE QUE EU CUIDEI FOI ROUBADA!

E EU GANHEI BASTANTE DINHEIRO PRA SAIR. E DESCANSAR POR UNS DOIS DIAS!

(GLUP!) OH, NÃO!

PATO DONALD

A *MINHA* CASA... FOI ROUBADA! ERA A ÚNICA QUE NÃO ESTAVA SENDO VIGIADA! AGORA VOU TER QUE GASTAR O DINHEIRO PRA COMPRAR A MOBÍLIA!

PUXA! VOCÊ TAMBÉM FOI ROUBADO?

MAS EU SOUBE QUE TEM UM CARA QUE CUIDA DA CASA DOS OUTROS QUANDO ESTÃO FORA! POR QUE VOCÊ NÃO O CONTRATOU?

HUMPF!

GRR! VOCÊ VEM DIZER ISSO LOGO PRA MIM?

?

fim

Walt Disney

VOVÓ DONALDA

REUNIÃO DE FAMÍLIA

VOVÓ, QUE TAL A GENTE FAZER UMA REUNIÃO DE FAMÍLIA AQUI NO SEU SÍTIO?

BOA IDÉIA, MARGARIDA!

S 82069-TP276 3

POSSO PÔR A MESA DEBAIXO DAQUELA ÁRVORE!

LEGAL!

EU VOU FAZER SALADA DE BATATAS, SALSICHAS COZIDAS, REPOLHO...

PODE PARAR!

DESTA VEZ A SENHORA NÃO VAI FAZER NADA!

COMO ASSIM?

VOU DIZER PRA TODO MUNDO TRAZER ALGUMA COISA!

MAS, MARGA-RIDA...

...O DONALD, O GASTÃO E O PENINHA NÃO VÃO PODER FAZER NADA PRA TRAZER!

CLARO QUE VÃO!

SABE, TODO HOMEM TEM UM PRATO FAVORITO QUE GOSTA DE FAZER!

HÃ?

ATÉ O PATINHAS?

ATÉ ELE!

NÃO SE PREOCUPE, VOVÓ! EU CUIDO DE TUDO!

UMA REUNIÃO DE FAMÍLIA NA VOVÓ DONALDA? *UAU!*

IUPIII!

A VOVÓ É A MAIOR COZINHEIRA DO MUNDO!

VIVA!

OBA!

ACONTECE QUE, DESTA VEZ, ELA NÃO VAI COZINHAR!

QUÊ?

ELA ESTÁ DOENTE?

TEVE UM ACIDENTE?

ELA SEMPRE COZINHA!

CADA UM DE NÓS VAI LEVAR UM PRATO!

QUEM TEVE ESSA IDÉIA IDIOTA?

AHAM!

NENHUM DE NÓS AQUI SABE COZINHAR!

VOCÊS TODOS COMEM, NÃO É? ALGUÉM TEM QUE COZINHAR AQUI!

CLARO! FAZEMOS TUDO O QUE VEM EM LATAS E CAIXAS!

E ISSO NÃO É COZINHAR!

SERÁ QUE O PESSOAL VAI GOSTAR DE *SUCRILHOS COM AZEITONAS*?

A GENTE PODE PEGAR ALGUMAS FRUTAS E RAÍZES E PREPARAR UMA *SALADA DE SOBREVIVÊNCIA* DOS ESCOTEIROS!

EU DECIDI QUE VOCÊS VÃO LEVAR SALADA DE BATATAS!

SALADA DE BATATAS?

É! TODO MUNDO SABE FAZER SALADA DE BATATAS! TCHAUZINHO!

ESPERE! COMO É QUE SE COMEÇA ISSO? QUANTAS BATATAS VÃO?

POBRE TIO DONALD!

E POBRES DE NÓS!

AS REUNIÕES DE FAMÍLIA ERAM TÃO SIMPLES QUANDO A VOVÓ DONALDA COZINHAVA!

NÃO SE DESESPERE, TIO DONALD!

A GENTE VAI DAR UMA MÃO!

TRAGA UM SACO DE BATATAS!

VAMOS PROCURAR UMA RECEITA DE SALADA DE BATATAS!

DROGA!

AQUI ESTÁ! PRECISAMOS DE BATATAS, OVOS, CEBOLA, E... EI! VAMOS CHAMAR O TIO DONALD!

TIO DONALD!

ELE JÁ FOI! E NÃO VAI GOSTAR DE TER QUE VOLTAR AO MERCADO!

UMA REUNIÃO NA CASA DA VOVÓ DONALDA? ÓTIMO! ELA É A MELHOR COZINHEIRA DO MUNDO!

MAS, DESTA VEZ, ELA NÃO VAI COZINHAR!

COMO ASSIM? ELA SEMPRE COZINHA!

DESTA VEZ VAI SER DIFERENTE!

CADA UM DE NÓS VAI LEVAR O SEU PRATO FAVORITO! DIVERTIDO, NÃO É?

EU NÃO ACHO!

NADA DO QUE EU MESMO COZINHO É O MEU PRATO FAVORITO!

O SENHOR COME, NÃO É?

É CLARO! EU COMO FEIJÃO TODAS AS NOITES!

ENTÃO LEVE FEIJÕES ASSADOS PRA REUNIÃO!

SOU UM MILIONÁRIO OCUPADO! SÓ ESQUENTO UMA LATA DE FEIJÕES E COMO! EU NÃO SEI ASSAR FEIJÕES!

ELES FICAM DELICIOSOS COM MELADO!

COMO É QUE EU POSSO PENSAR EM SACOS DE FEIJÃO QUANDO ESTOU OCUPADO PENSANDO EM SACOS DE DINHEIRO?

TCHAUZINHO, TIO PATINHAS!

PUXA! VAI SER ESTRANHO NÃO COZINHAR PRA REUNIÃO DE FAMÍLIA!

PLOCH!

ÓINC!

ÓINC!

ÓINC!

EU GOSTO QUANDO AS PESSOAS APRECIAM A MINHA COMIDA! NÃO ESTÁ GOSTOSO, PORQUINHOS?

ÓINC!

EU ADORO ALIMENTAR OS OUTROS!

É DIFÍCIL PRA UMA VELHA COMO EU FICAR SEM FAZER NADA!

MAS A MARGARIDA QUER ASSIM, E A GENTE TEM QUE DAR UMA CHANCE PROS MAIS JOVENS!

SERÁ QUE CABE TODO MUNDO AQUI, OU DEVO PEGAR MAIS UMA MESA? HUM...

ÓINC!

EU SEI QUE A MARGARIDA TINHA BOAS INTENÇÕES QUANDO ME DISSE PRA NÃO FAZER NADA...

...MAS PENSAR EM NÃO COZINHAR, CHEGA A ME DAR ARREPIOS!

PUXA! JUSTO EU TINHA QUE FICAR COM A PARTE DE CORTAR A CEBOLA?!

NÃO PRECISA CHORAR POR ISSO, LUISINHO! AH, AH!

A ÁGUA ESTÁ QUENTE! LÁ VÃO AS BATATAS!

EU IA COZINHAR OS OVOS AGORA!

VENHA BRINCAR NA NOSSA REVISTA!

tão gostoso! Você vai se divertir num mundo mágico,
nde os doces dançam, as nuvens falam e cada história
é uma aventura deliciosa! Venha brincar
com a gente: nossa turma é sua também!

TURMA DA

FOFURA

em Quadrinhos

PEGUE TODOS OS MESES
NAS BANCAS.

EDITORA ABRIL

EI! NÃO TUDO DE UMA VEZ!

¡AAU! AGORA É QUE VOCÊ AVISA?

PRIMEIRO, É PRECISO LAVAR AS BATATAS!

AI! ESTOU ME QUEIMANDO!

VOCÊ DEVIA TER ME DEIXADO COZINHAR OS OVOS PRIMEIRO!

PODEM DEIXAR QUE EU LIMPO ISSO!

NÃO É JUSTO! ESTOU PERDENDO O MELHOR DA FESTA!

BOM, SE EU QUISER IR À REUNIÃO, VOU TER QUE ASSAR OS FEIJÕES!

FEIJÃO

IMAGINEM! O PATO MAIS RICO DO MUNDO COZINHANDO PRA UMA REUNIÃO DE FAMÍLIA!

VOU TIRAR TODOS ELES DO MEU TESTAMENTO!

COZINHAR É UMA PERDA DE TEMPO... A NÃO SER QUANDO É A *VOVÓ* QUE COZINHA, É CLARO!

NOSSA! QUE MELADO GRUDENTO!

O QUÊ? A PANELA ESTÁ CHEIA DE MOEDAS!

IAU! EU PEGUEI UM SACO DE DINHEIRO EM VEZ DE FEIJÃO!

OH! POR QUE A MARGARIDA TINHA QUE INVENTAR ISSO?

AAI! ESTOU CAINDO!

CHEGA DE FEIJÃO! VOU COMPRAR ALGUMA COISA MAIS SIMPLES E MAIS BARATA!

A MARGARIDA DISSE QUE EU DEVIA LEVAR UM PRATO DE PEIXE PRA REUNIÃO, JÁ QUE É A MINHA COMIDA FAVORITA!

MERCEARIA

MAS EU NÃO SEI COZINHAR PEIXE!

Cr$ 100,

PEIXE FRESCO, POR ENQUANTO

DEVE TER ALGUMA COISA MAIS FÁCIL PRA EU LEVAR PRA REUNIÃO!

HUM... A MARGARIDA DISSE QUE TODO HOMEM SABE COZINHAR ALGUMA COISA!

POR SORTE, EU NÃO SEI! SÓ QUE, DESTA VEZ, É PRO MEU *AZAR!* SERÁ QUE ISSO É POSSÍVEL?

ESTAREI PERDENDO A MINHA SORTE?

VOU SAIR PRA DAR UM PASSEIO E VER O QUE ACONTECE!

7

?

OH, VIZINHO... VOCÊ NÃO GOSTARIA DE ME AJUDAR?

EU FIZ COMIDA DEMAIS E MEUS CONVIDADOS NÃO VÃO PODER VIR! NÃO QUER LEVAR ALGUMA COISA?

PUXA! TEREI MUITO PRAZER EM AJUDAR A SENHORA!

OH! A REUNIÃO DE FAMÍLIA É AMANHÃ, E EU AINDA NÃO PREPAREI MEU PRATO!

MAIO

VOU TER QUE ACHAR ALGUMA COISA SIMPLES E RÁPIDA!

TIVE UMA IDÉIA PERFEITA! TODO MUNDO VAI ADORAR!

NO DIA DA REUNIÃO...

O GASTÃO É SORTUDO MESMO! ESTÁ LEVANDO A MARGARIDA COM ELE!

APOSTO QUE SEI O QUE O DONALD ESTÁ FALANDO AGORA! EH, EH!

OH, BARBICHA! AÍ VÊM ELES!

BEM-VINDOS! O QUE VOCÊS TROUXERAM?

SALADA DE BATATAS!

EI! EU É QUE TINHA QUE TRAZER SALADA DE BATATAS!

EU ACHEI QUE IA FALTAR, POR ISSO TROUXE MAIS SALADA DE BATATAS!

EU TAMBÉM!

EU COMPREI SALADA DE BATATAS!

ENTÃO *TODOS* VOCÊS TROUXERAM *SALADA DE BATATAS?*

PUXA! É SÓ ISSO QUE TEMOS PRA COMER?

CLARO QUE NÃO, MARGARIDA!

NÃO CONSEGUI FICAR SEM COZINHAR NADA, POR ISSO PREPAREI ALGUNS QUITUTES!

VIVA A VOVÓ DONALDA!

VIVA A REUNIÃO!

VIVA A COMIDA!

MAS O QUE A GENTE VAI FAZER COM TANTA SALADA DE BATATAS?

É!

RAPAZES, EU ACABO DE TER UMA BRILHANTE IDÉIA!

ÓINC!

ÓINC!

VAMOS COMEÇAR A COMER, PESSOAL!

ALGUÉM ME PASSE A SALADA DE BATATAS!

XI! NÃO GUARDAMOS NEM UM POUCO PRA GENTE! EH, EH!

ÓINC!

CHOMP!

fim

WALT DISNEY

TICO E TECO

MISIQUINHA CHATA

ZUUM, ZUUM, ZUUMMM... LÁ, LÁ, LUU!
PUXA! QUE MÚSICA BONITA ESSE BEIJA-FLOR ESTÁ CANTAN-DO!
AH! SÓ VOCÊ MESMO PRA GOS-TAR DE UMA MÚ-SICA CHATA CO-MO ESSA!
D 5846-TP276 4

DESCULPE, TICO... MAS ELA NÃO SAI DA MINHA CABEÇA!

AH, É?

ENTÃO TALVEZ UMA **PANCADA** NA CABEÇA CURE ISSO!

UI!

TUNC!

?

ZUUM, ZUUM, ZUUMMM!

DROGA!

A PANCADA NÃO DEU CERTO!

GRR! ISSO ESTÁ ME DEIXANDO ZANGADO DE VERDADE!

VAMOS CATAR ALGUMAS BOLOTAS PRA VER SE VOCÊ ESQUECE ESSA MALDITA CANÇÃO!

MAIS TARDE...

ZUUM, ZUUM, ♪ ♪ ZUUMMM!

SERÁ QUE NADA VAI FAZER VOCÊ PARAR?

EI! AONDE VAI, TICO?

VOU COLHER BOLOTAS EM *OUTRO* LUGAR! NÃO AGÜENTO MAIS ESSA MÚSICA!

AH! PAZ, AFINAL!

ZUUM, ZUUM, ZUUMMM!

!

NÃO É POSSÍVEL!

ZUUM, ZUUM!

VOU DAR O MAIOR *SUSTO* NAQUELE BOBOCA!

VOU FINGIR QUE SOU UM CAVALEIRO ATACANDO! ISSO DEVE FAZER COM QUE ELE ESQUEÇA ESSA CANÇÃO IDIOTA!

ATACAR!

?

CUOC!

TUIT! TUIT!

A VISÃO DO TICO NA SUA ARMADURA DE FAZ-DE-CONTA ASSUSTA O CORVO, QUE PÁRA DE AMOLAR OS FILHOTINHOS DE BEIJA-FLOR...

!

TUIT! TUIT!

CRÁ!

OBRIGADA, ESQUILINHO! VOCÊ SALVOU OS MEUS BEBÊS!

AH, NÃO FOI NADA!

QUANDO MEU MARIDO VOLTAR, NÓS VAMOS ATÉ SUA CASA PRA AGRADECER!

ESTÁ BEM!

EI! ONDE ESTÃO AS BOLOTAS QUE VOCÊ COLHEU?

OH, EU ESTIVE OCUPADO... SALVANDO A VIDA DE DOIS PASSARINHOS!

ZUUM, ZUUM, ZUUMMM... LÁ, LÁ, LUU! ♫

ESCUTA! ELES ESTÃO TOCANDO A MINHA CANÇÃO!

HÃ?

♪ ZUUM, ZUUM, ZUUMMM ♫

A *FAMÍLIA TODA* VEIO CANTAR PRA VOCÊ, TICO! VÊ SE FAZ UMA CARA MAIS ALEGRE!

ARRGH!

fim

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

T.P-276

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

UM QUAQUILHÃO DE AMIGOS

PAPEL DE CARTA

A Simone manda avisar pra todo mundo que ela troca papéis de carta nacionais e estrangeiros. Escrevam que ela promete não deixar ninguém sem resposta, tá?

Simone Fernandes
Av. Flores da Cunha, 1221, ap. 301 - 94900 - Cachoeirinha - RS

Puxa, Adailton, deu pra perceber pela sua carta que você é muito simpático. Toda a Redação te manda um abraço.

Adailton P. da Silva (13 anos)
Jacaraú - PB

NOVOS AMIGOS

Ires Denise Maria da Silva (16 anos), R. Constantino Nascimento, 109 - 48900 - Petrolina - PE. **Marcelo Rocha Silva** (14 anos), R. Cambuquira, 890 - 30710 - Belo Horizonte - MG. **Ana Leda Santos de Souza** (13 anos), R. Joaquim José da Siqueira, 55 - 19800 - Assis - SP. **Sonivar Vargas dos Santos** (15 anos), R. Ezequiel Ramos, 12, ap. 32 - 17013 - Bauru - SP. **Cosmiro José Santana** (16 anos), R. 15 de Novembro, 185 - 45225 - Jitaúna - BA. **Carlos Henrique Alexandre da Rocha** (10 anos), R. Siqueira Campos, 115 - 58135 - Esperança - PB. **Ivete Dorow** (16 anos), R. Martha Stern, 1019 - 89155 - Dona Emma - SC. **Ricardo Macari** (14 anos), R. Pio XII, 149 - 88700 - Tubarão - SC.

CLUBINHOS

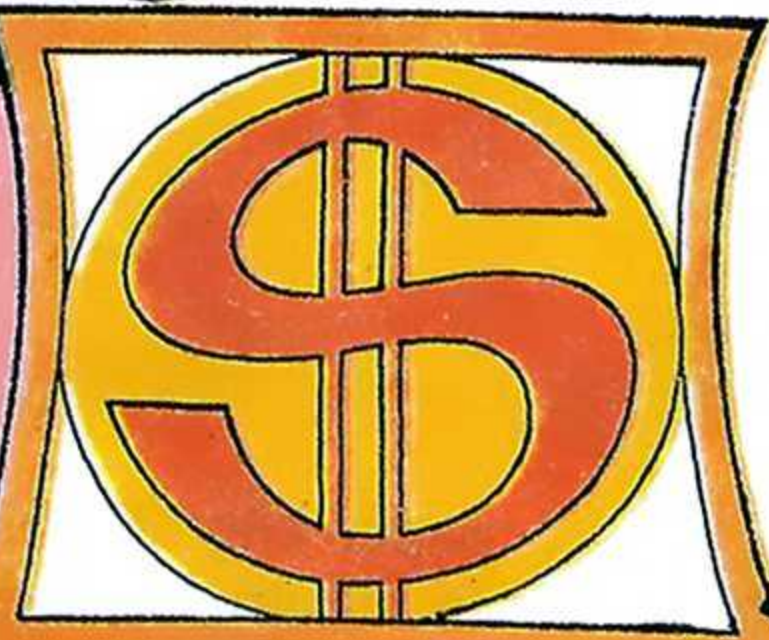
Clube Era Juvenil, R. do Mosteiro, 55, ap. 401 - 30350 - Belo Horizonte - MG. **Poetas e Poetisas Clube,** R. Irmãs Paulinas, 5445, ap. 111 - 81000 - Curitiba - PR. **Sociedade Alternativa,** R. Vicente Iório, 81 - 02964 - São Paulo - SP.

FICHÁRIO DO TIO PATINHAS

"Eu adorei muito ser assinante da Família Disney. Queria anunciar nessa revista que eu troco desenhos. Gostaria também que vocês me mandassem o *Fichário Disney do Tio Patinhas.*"
Ademir Eduardo Tundert,
R. Gonçalves de Barros, 760 - 02943 - São Paulo - SP
Ademir, o fichário com o nosso querido Tio Patinhas você pode encontrar no *Almanaque Disney 179*, de abril de 1986. Quem sabe até algum leitor possa te ajudar? Um abraço.

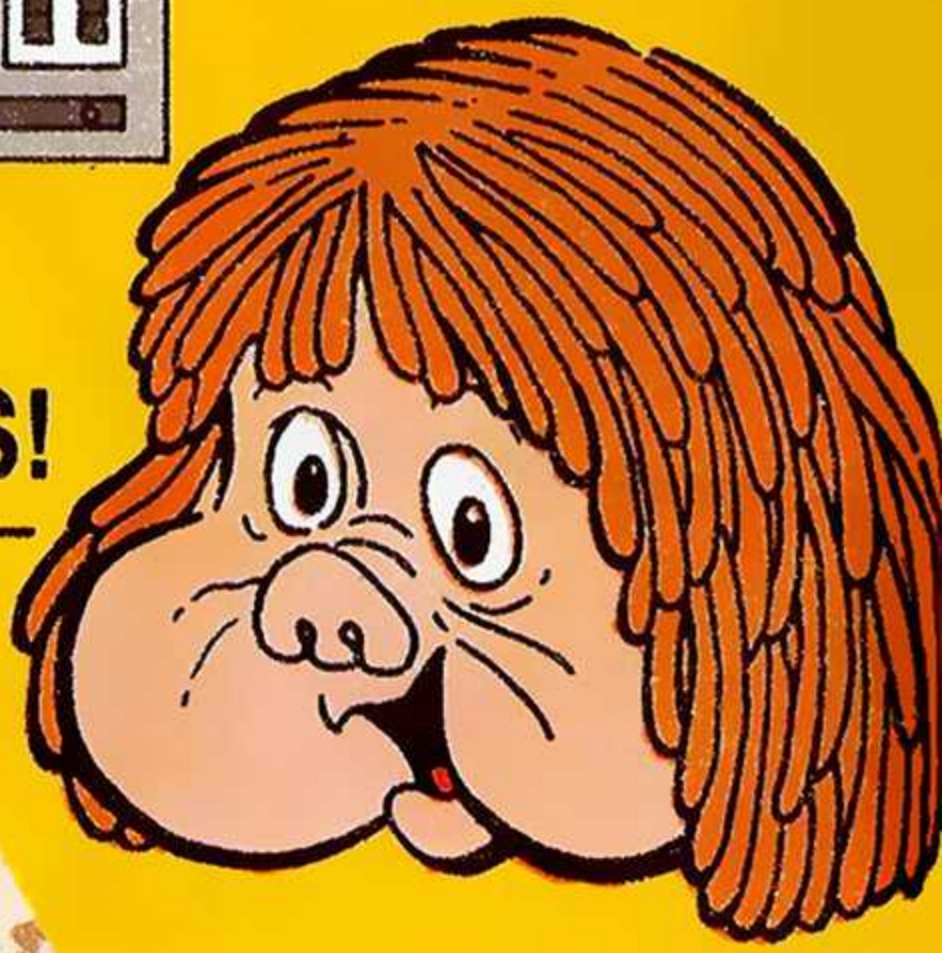
SORTE

"Tio Patinhas, eu gostei muito da sua edição de 40 anos, mesmo porque sua moeda me deu a maior sorte. Eu nunca consigo guardar dinheiro, todo o mês minha mesada vai toda embora antes mesmo do mês acabar, mas depois que eu guardei sua moeda na minha carteira (a minha madrinha que me deu) começaram a sobrar alguns trocados. Será que algum dia eu serei rico como o senhor? Eu queria mesmo era ser seu sobrinho e que o senhor não fosse assim tão pão-duro... A gente ia passear bastante."
João Carlos de Luca
São Paulo - SP
Puxa vida, isso é que se pode chamar de cartinha bonitinha. O Tio ficou até emocionado, mas fique sabendo, João, que todos os leitores são sobrinhos. Um beijão e boa sorte! Continue poupando.



Olha só o Tio Patinhas na Escócia, ficou lindo e merece até uma nota 10.
Wesley de C. M. Firmino
Goiânia - GO

TUDO O QUE EU FAÇO AQUI...



TAMBÉM FAÇO NOS QUADRINHOS!

As maiores "patralhadas" que você vê com o Fofão na TV, também estão todos os meses nas bancas.
É o Fofão em quadrinhos!
Super engraçado, convencido, mas muito simpático, e sempre pronto pra pirar meio mundo com seu jeitão desajeitado!
Leve o Fofão com você. E "VIDIRTA-SE"!

FOFÃO

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

PENINHA, O JORNALISTA JORNALEIRO

MOÇO, PODIA TOMAR CONTA DOS MEUS JORNAIS, ENQUANTO EU DOU UM TELEFONEMA? MEU IRMÃO ESTÁ NO HOSPITAL!

CLARO, CLARO! MINHA VIDA DEPENDE DE VOCÊS, JORNALEIROS!

B 810006 - ZC 1551/2

COMO ASSIM?

É QUE EU SOU JORNALISTA! TRABALHO NA PATADA!

BEM, EU NÃO DEMORO! MUITO OBRIGADO, SEU JORNALISTA!

NÃO TEM PRESSA, AMIGO!

QUAC! É A PATRANHA, NOSSO MAIOR RIVAL!

A PATRANHA

MOÇO, ME DÁ UM JORNAL!

BEM, EU... (GLUP!) ACHO QUE POSSO FAZER ESSE FAVOR PRO JORNALEIRO!

ÓTIMO! EH, EH!

CLIC! CLIC!

ESTA FOTO VAI SER A MAIOR PROPAGANDA DA PATRANHA!

PUXA! O JORNALEIRO ESTÁ DEMORANDO! SERÁ QUE ELE RESOLVEU IR AO HOSPITAL, EM VEZ DE TELEFONAR?

XII! ESTOU ENRASCADO! PENSEI QUE O TIO PATINHAS JÁ ESTIVESSE NA PATADA! E AGORA? EU ESTOU AQUI COM UMA PILHA DA PATRANHA!

O PIOR É QUE DEI MINHA PALAVRA PRO JORNALEIRO QUE IA FICAR TOMANDO CONTA DOS JORNAIS!

PENINHA?! QUE ESTÁ FAZENDO AQUI? JÁ ERA PRA VOCÊ ESTAR NA REDAÇÃO!

BEM, É QUE...

É QUE... EU ESTAVA ESPERANDO O SENHOR!

NÃO ME DIGA QUE ESTÁ QUERENDO AUMENTO?! VAMOS, VOCÊ ESTÁ ATRASADO!

AI... UI...

O QUE FOI?

UMA PONTADA NO ESTÔMAGO! ACHO QUE FOI A FEIJOADA QUE COMI!

ALI TEM UMA FARMÁCIA! VAI COMPRAR UM REMÉDIO!

É UMA BOA! PODE IR INDO, QUE LOGO EU ALCANÇO O SENHOR!

VEJA SE NÃO DEMORA!

AINDA BEM QUE NINGUÉM MEXEU NOS JORNAIS! QUANDO DOU MINHA PALAVRA, VOU ATÉ O FIM!

CADÊ ESSE JORNALEIRO, AFINAL?

EPA! O TIO PAROU E ESTÁ OLHANDO PRA MIM!

TIO PATINHAS! AQUI TEM DUAS FARMÁCIAS! EM QUAL O SENHOR MANDOU IR?

FARMÁCIA

FARMÁCIA

EM QUALQUER UMA, IDIOTA! ANDE LOGO!

(GLUP!) COMO É QUE EU VOU SAIR DESTA?

FARMÁCIA

ENQUANTO ISSO, NA REDAÇÃO DA PATRANHA...

QUERO SÓ VER A CARA DO PATINHAS QUANDO OS PAINÉIS COM A FOTO DO PENINHA, VENDENDO A PATRANHA, FOREM COLOCADOS POR TODA A CIDADE!

O SENHOR É GENIAL, PATRÃO!

LEGAL! O TIO JÁ FOI EMBORA!

FARMÁCIA

VOU ESPERAR O JORNALEIRO SÓ MAIS UM POUCO! SE ELE NÃO APARECER, LEVO ESSES JORNAIS DE VOLTA PRA PATRANHA!

MUITO MAIS AÇÃO EM 84 PÁGINAS PRA VOCÊ!

O novo Mickey está arrasando! Agora a revista é mensal, tem o dobro de páginas e aventuras ainda mais empolgantes. Tudo isto pra você curtir!

Mickey MENSAL

NAS BANCAS

EDITORA ABRIL

PRA MIM, CHEGA! MINHA PALAVRA VAI ATÉ UM CERTO PONTO! SOU BOM, MAS NÃO SOU BESTA!

A REDAÇÃO DA PATRANHA FICA LOGO ALI!

DONALD, O PENINHA AINDA NÃO APARECEU?

NÃO, TIO! O SENHOR NÃO DISSE QUE ELE ESTAVA COM PONTADA NO ESTÔMAGO? DEVE TER PIORADO E VOLTADO PRA CASA!

A PATRANHA

O JORNAL QUE NUNCA APANHA

?

REDAÇÃO

EH, EH, EH!

A FOTO DO PENINHA VENDENDO NOSSO JORNAL VAI ACABAR COM A PATADA! AH, AH, AH!

EPA! AQUELE JORNALEIRO QUE ME MANDOU TOMAR CONTA DOS JORNAIS ERA UM JORNALISTA DA PATRANHA!

ESSE GOLPE VAI FAZER ESCOLA!

AH, AH, AH!

ALFREDO, AUMENTE ESSA FOTO DO PENINHA O MÁXIMO QUE PUDER! QUERO PAINÉIS DELA POR TODA A CIDADE!

FALOU, SEU PATACÔNCIO!

ISSO VAI SER O FIM DA MINHA CARREIRA DE JORNALISTA! PRECISO FAZER ALGUMA COISA!

JÁ SEI! JÁ SEI! SÓ ESPERO QUE O TIO PATINHAS CONCORDE COM O MEU PLANO!

REDAÇÃO

E ASSIM...

MAS, TIO, É A ÚNICA MANEIRA DA GENTE DAR A VOLTA POR CIMA DELES! SÓ QUE TEMOS QUE AGIR DEPRESSA!

CERTO! CERTO! MAS SAIBA QUE ISSO É MUITO PENOSO PRA MIM!

MAIS TARDE, NA PATRANHA...

FICOU ÓTIMO! E O PENINHA AINDA SAIU RINDO!

GENIAL, CHEFE!

AGORA BOLE UM TEXTO BEM VENENOSO PRA LEGENDA DA FOTO! QUERO QUE SAIA NA PRIMEIRA PÁGINA DA EDIÇÃO DA TARDE!

É COMIGO MESMO!

A EDIÇÃO DA PATADA JÁ ESTÁ PRONTA, SEU PATINHAS!

ÓTIMO! MANDE DISTRIBUIR, RÁPIDO!

SEU PATACÔNCIO! SEU PATACÔNCIO! VEJA O QUE SAIU NA PRIMEIRA PÁGINA DA PATADA!

BAIXOU O PREÇO DO PETRÓLEO? O PELÉ VAI VOLTAR A JOGAR? QUÁ, QUÁ, QUÁ!

A PATADA

LIXO

NÃO!

A PATADA

PAREM AS MÁQUINAS! NOSSO PLANO FRACASSOU! DÊEM UMA OLHADA NISSO!

DROGA! NOTÍCIA DE PRIMEIRA PÁGINA! ESSE DANADO DO PATINHAS! GRR!

É... ELE SERIA UM PÉSSIMO GAROTO-PROPAGANDA PRO NOSSO JORNAL!

A PATADA

PENINHA JÁ ADERIU À CAMPANHA "VAMOS SALVAR A PATRANHA"

A PATRANHA, NOSSO CONCORRENTE, ESTÁ PASSANDO POR SÉRIAS DIFICULDADES FINANCEIRAS.

fim

ESSA MINHA REVISTA É DANADA DE BOA, ORA SE É!
Walt Disney
URTIGÃO
Revista Quinzenal
EDITORA ABRIL
Nas bancas

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

Sem Cultura

OH! NÃO É MARAVILHOSO?

HUMM... É LINDOZZ...ZZZ

EI! VOCÊ NÃO SE TOCA, NÃO?

DONALD!

ZZZ...HÃ?

S 83120-TP276 6

O QUE FOI?

A GENTE FALA SOBRE ISSO DEPOIS!

DEPOIS...

...E EU NUNCA ME SENTI TÃO HUMILHADA EM TODA A MINHA VIDA!

DESCULPE, MARGARIDA! NÃO VAI ACONTECER DE NOVO! EU PROMETO!

É BOM MESMO!

SIM, QUERIDA! (GLUP!)

MAS, NA NOITE SEGUINTE...

QUE BELEZA!

ZZZ

AHAM!

HUNF!

ZZZZ

OHH!

MAIS TARDE...

OI, MENINOS!

OI, TIO DONALD!

VOCÊ VOLTOU CEDO, ESTA NOITE!

E, PROVAVELMENTE, NÃO VOU SAIR NUNCA MAIS!

QUER DIZER QUE DORMIU DE NOVO?

É! EU NÃO CONSIGO EVITAR! ESSES PROGRAMAS CULTURAIS ME DEIXAM ACABADO!

E SE EU NÃO ARRANJAR UM JEITO DE ME DESCULPAR COM A MARGARIDA, ACHO QUE ESTOU ACABADO PRA ELA, TAMBÉM!

EU GOSTARIA DE FICAR UM POUCO SOZINHO, MENINOS!

CLARO, TIO DONALD!

PUXA! O TIO DONALD ESTÁ MESMO POR BAIXO!

BOM, TALVEZ AS COISAS SE ARRANJEM DAQUI A ALGUNS DIAS!

MAS...

QUER IR AO CINEMA COM A GENTE, TIO DONALD?

NÃO...OBRIGADO! ACHO QUE VOU FICAR POR AQUI MESMO!

ENTÃO TCHAU, TIO!

TCHAU, MENINOS!

MAIS TARDE...

UAU! ESSE FILME FOI UM BARATO!

PENA QUE O TIO DONALD NÃO TENHA VINDO COM A GENTE!

É!

FALANDO NELE, O QUE A GENTE VAI FAZER PRA AJUDAR?

EU NÃO SEI!

TUM! TUM!

PUXA! O *MAESTRO VIOLINI!* ELE NÃO É O VIOLINISTA MAIS FAMOSO DO MUNDO?

É! E UM DOS FAVORITOS DA MARGARIDA!

TALVEZ ESSE SEJA O JEITO DE RESOLVER AS COISAS ENTRE ELA E O TIO DONALD!

MAESTRO VIOLINI
ÚNICA APRESENTAÇÃO
SEXTA

APOSTO QUE, SE O TIO DONALD LEVAR A MARGARIDA, VAI FICAR NUMA BOA COM ELA!

É ISSO AÍ!

VAMOS CONTAR PRA ELE! *RÁPIDO!*

É! AS ENTRADAS VÃO VENDER COMO PIPOCA!

ENQUANTO ISSO...

QUEM É ESSE TAL DE VIOLINI?

DEVE SER ALGUM FIGURÃO, ELI ACHO!

MAESTRO VIOLINI ÚNICA APRESENTAÇÃO SEXTA

EI! OLHA SÓ QUEM VEM VINDO!

SÃO AQUELES PATINHOS INTROMETIDOS!

176-716

176

VAMOS NOS ESCONDER! NÃO QUERO ENCONTRAR COM ELES!

O QUE SERÁ QUE ESTÃO FAZENDO POR AQUI?

PSST!

VOCÊS SABIAM QUE O VIOLINO DO MAESTRO VIOLINI VALE MAIS DE *UM MILHÃO?*

UAU!

UM MILHÃO, HEIN?

VAMOS PRO ESCONDERIJO BOLAR UM PLANO PRA PÔR AS MÃOS NAQUELA RABECA!

LOGO...

É, MENINOS... TALVEZ DÊ CERTO!

BONG! BONG! BONG! BONG! BONG!

PUXA! JÁ É TARDE! HOJE NÃO DÁ MAIS PRA COMPRAR OS INGRESSOS!

PRECISO IR AMANHÃ BEM CEDO!

NO DIA SEGUINTE...

UAAH! É MELHOR EU LEVANTAR E IR COMPRAR OS INGRESSOS ANTES QUE ESGOTEM!

NOSSA! JÁ PASSA DAS ONZE!

O DESPERTADOR NÃO DEVE TER TOCADO!

VOU TER SORTE SE AINDA ENCONTRAR ALGUMA ENTRADA!

E...

OH, NÃO!

MAESTRO VIOLINI
ÚNICA APRESENTAÇÃO
SEXTA

ESGOTADO

ISSO ACABA COM QUALQUER CHANCE DE EU ME DESCULPAR COM A MARGARIDA!

NÃO TENHO MAIS NADA A FAZER... A NÃO SER IR PRA CASA!

HEIN?

VOLTEM AQUI, SEUS LADRÕES!

'UF!

UGH!

UI!

MEU VIOLINO!

ENTRADA DE SERVIÇO

HÃ? OH-OH!

GRUNF!

FLOP!

VOCÊ *SALVOU* MEU VIOLINO!

SALVEI?

É, ACHO QUE SIM!

POSSO FAZER ALGUMA COISA POR VOCÊ, EM TROCA?

BEM, TEM UMA COISINHA QUE...

E...

PUXA! FOI INCRÍVEL COMO O TIO DONALD SALVOU O VIOLINO DO MAESTRO VIOLINI, NÃO FOI?

É VERDADE!

E FOI MUITA GENTILEZA DO MAESTRO ARRANJAR CONVITES PRO CONCERTO!

Ô, NEM!

ACHO QUE ELE JÁ VAI VOLTAR PRA SEGUNDA PARTE DO CONCERTO!

É! MAS ISSO NÃO VAI FAZER MUITA DIFERENÇA PRA ALGUÉM AQUI!

QUER QUE A GENTE ACORDE O TIO DONALD, MARGARIDA?

NÃO! DEIXA PRA LÁ! SUA CULTURA É PEQUENA, MAS SEU *CORAÇÃO* É GRANDE!

ZZZZ ZZ

fim

As mais emocionantes aventuras de He-Man que você curte na TV, também estão nos quadrinhos! Enfrente os inimigos mortais de He-Man e defenda com ele o reino de Etérnia! Vai ser fantástico!

HE-MAN™ AND THE MASTERS OF THE UNIVERSE™

Mensalmente nas bancas

EDITORA ABRIL

© Mattel Inc., 1988

Walt Disney

TIO PATINHAS e SOBRINHOS

O TESOURO SUBMERSO

PUXA! OLHA SÓ, TIO DONALD!

VAMOS PARTICIPAR?

E POR QUE NÃO? COM A MINHA PERÍCIA, VAMOS GANHAR TODOS OS PRÊMIOS!

GRANDE CONCURSO DE PESCA

PRÊMIOS FABULOSOS

UIAU! O PRIMEIRO PRÊMIO É JÓIA...

EQUIPAMENTO COMPLETO DE PESCA...

...E CEM MIL CRUZADOS!

E A GENTE SÓ PRECISA PEGAR O MAIOR PEIXE! VAI SER MOLEZA!

E O TIO PATINHAS? A GENTE ESTAVA INDO FAZER UMA VISITA PRA ELE!

D 6718-TP216/7

VOCÊ DISSE QUE ACHAVA QUE ELE ESTAVA PRECISANDO DE DESCANSO DO TRABALHO!

HUM... É VERDADE!

QUE TAL CONVIDAR O TIO PRA VIR COM A GENTE?

BOA IDÉIA!

OI, TIO PATINHAS! OCUPADO?

ESTOU! O QUE VOCÊS QUEREM?

NÓS VIEMOS CONVIDÁ-LO PRA UMA PESCARIA! PRO SENHOR PODER SE AFASTAR UM POUCO DE TUDO ISTO!

EU, ME AFASTAR? A MAIORIA DAS PESSOAS SONHAM EM CHEGAR O MAIS ***PERTO*** POSSÍVEL DISTO!

O SENHOR TEM QUE SE DIVERTIR UM POUCO, TIO PATINHAS!

E O QUE É ***MAIS*** DIVERTIDO DO QUE CONTAR DINHEIRO?

QUE TAL FAZER ***MAIS*** DINHEIRO?

HÃ? COMO ASSIM?

TEM UM PRÊMIO DE CEM MIL PRA QUEM PEGAR O MAIOR PEIXE!

ORA, POR QUE NÃO ME DISSERAM LOGO? QUANDO É QUE A GENTE COMEÇA?

LOGO DEPOIS...

BARCOS PARA ALUGAR

BOM, A PRIMEIRA COISA É ALUGAR UM BARCO!

ACHO QUE SÓ PODEMOS PAGAR POR UM DESSES AQUI!

RIDÍCULO! ELES SÃO MUITO PEQUENOS! VAMOS PRECISAR DE UM BARCO GRANDE, SE QUISERMOS PEGAR O MAIOR PEIXE!

ESSES SÃO DO TAMANHO QUE PRECISAMOS!

UAU! QUEM IA IMAGINAR QUE ELE IRIA ALUGAR UM BARCO DE PESCA PROFISSIONAL?

POUCO DEPOIS...

TUDO CERTO, RAPAZES! VAMOS PRA BORDO!

QUAL É O NOSSO BARCO, TIO? ESSA BELEZA AQUI?

AQUELE!

ELE TEM *PRESENÇA*, VOCÊS NÃO ACHAM?

PRA MIM, PARECE PRONTO PRA AFUNDAR!

BOM, PELO MENOS NÃO TEM RATOS NELE! ELES NÃO SERIAM LOUCOS DE ENTRAR AÍ!

PODEM LEVANTAR A ÂNCORA!

ESPERO QUE NÃO CAIA NENHUMA TEMPESTADE! NINGUÉM ALUGA AQUELA VELHA BANHEIRA HÁ ANOS!

LOGO...

ENTÃO, QUANDO VAMOS COMEÇAR A PESCAR?

DEIXA TUDO COMIGO, TIO!

PRIMEIRO, VAMOS PÔR AS ISCAS NAS LINHAS, MENINOS!

CERTO! VOCÊ TROUXE ALGUMA?

É CLARO! VOCÊS NÃO SABEM LER?!

PARECE ÓTIMA PRA SE PEGAR PEIXES PEQUENOS, MAS PENSEI QUE A GENTE QUERIA PEGAR UM DOS GRANDES!

O QUE VAMOS FAZER?

NÃO SE PREOCUPE, TIO PATINHAS! VAMOS PEGAR ALGUNS PEIXES PEQUENOS PRA ISCA!

HUNF! ENQUANTO ISSO, EU VOU PREPARANDO AS LINHAS!

QUAC!

HUM... VOCÊ NÃO TEM MUITA EXPERIÊNCIA NISSO, NÃO É, SOBRINHO?

GRRR!

DROGA DE BÓIA! ELA É A CULPADA!

AH, TIO DONALD...

...VOCÊ AFUGENTOU...

...TODOS OS PEIXES!

DROGA! VOCÊ DEVIA TER NASCIDO UM *ALBATROZ!* ELES É QUE SÃO UM PESADELO PROS MARINHEIROS!

AII!

FINALMENTE...

COMO É, ESTAMOS PRONTOS, OU NÃO?

CLARO! AGORA PODE DEIXAR TUDO COMIGO!

PEGUEI ALGUMA COISA! E É DOS *GRANDES!*

NOSSA! DEVE SER ENORME!

VAMOS AJUDAR!

HUUUUMMM...

PUXA! ELE SAIU DA ÁGUA!

HÃ?

UAU! OLHA SÓ O TAMANHO DELE!

CRAAC!

NÃO ME SOLTEM! EU... QUAC!

?

É UM ENORME TUBARÃO BRANCO!

FIRME AÍ, DONALD! VOCÊ VAI INDO BEM!

O QUE ELE VAI FAZER?

TALVEZ DEVESSE CORTAR A LINHA!

POUCO DEPOIS...

UFA! O MONSTRO DESISTIU DA ISCA!

AII... ME AJUDEM!

EI! TEM ALGUMA COISA AQUI NO CONVÉS... BEM ONDE ESTAVA A CADEIRA!

PARECE UM VELHO MAPA!

UM MAPA?! DEIXE-ME VER!

QUAC! É UM MAPA DE TESOURO!

E O TESOURO ESTÁ NUM NAVIO QUE AFUNDOU BEM *NESTA* ÁREA!

VAMOS PRA LÁ AGORA MESMO, SOBRINHOS!

O SENHOR É QUEM MANDA!

E ASSIM...

ESTE É O LUGAR! MAS COMO VAMOS DESCER ATÉ O NAVIO AFUNDADO?

EU VI UMA VELHA ROUPA DE MERGULHO LÁ EMBAIXO! VOU VER SE AINDA SERVE!

ESTÁ PERFEITA! EU VOU DESCER! SEI TUDO SOBRE MERGULHO!

É MELHOR MESMO! EU NÃO QUERO PERDER AQUELE TESOURO!

E NÃO SE ESQUEÇAM... UM PUXÃO NA CORDA SIGNIFICA QUE EU PRECISO DE MAIS LINHA! DOIS PUXÕES... QUE VOCÊS DEVEM ME PUXAR PRA CIMA!

ESTÁ BEM!

BOA SORTE!

ELE VAI PRECISAR, SE NÃO ENCONTRAR O TESOURO!

MOMENTOS DEPOIS...

MINHA NOSSA! LÁ ESTÁ O NAVIO!

AGORA, ONDE SERÁ QUE ESTÁ O TESOURO?

ACHO QUE ESTÁ ALI! PARECE SER A CABINE DO COMANDANTE!

AH! SÓ PODE SER ESTA ARCA!

¡AU!

TENHO QUE CAIR FORA! PUXA! COM TODO O OCEANO, ESSE TUBARÃO TINHA QUE FAZER A CASA DELE JUSTO AQUI?

LÁ EM CIMA...

HÃ? ELE ESTÁ PUXANDO SEM PARAR!

VAMOS TRAZÊ-LO PRA CIMA! ALGUMA COISA DEVE ESTAR ERRADA!

AAAHHH! MAIS RÁPIDO!

GLUP!

NHAC!

LOGO...

UFA! NUNCA MAIS EU ME METO NESSA!

COMO ASSIM? E O TESOURO?

EU NÃO SAIO DAQUI SEM ELE!

POIS EU NÃO VOU ME ENFIAR OUTRA VEZ NAQUELA TOCA DE TUBARÃO!

ENTÃO VOCÊ SE RECUSA, COVARDE?

É CLARO! SE O SENHOR QUER O TESOURO, VÁ PEGAR SOZINHO!

É EXATAMENTE O QUE EU VOU FAZER! TIRE ESSA ROUPA!

PRA MIM, TUDO BEM, MAS EU ESTOU AVISANDO... AQUELE TUBARÃO NÃO É FÁCIL!

ELE NÃO DEVE SER PIOR DO QUE OS TUBARÕES QUE EU ENFRENTO NOS NEGÓCIOS!

MESMO ASSIM, TIO, É MELHOR A GENTE SE PRECAVER!

VAMOS JOGAR AS ISCAS DE UM LADO DO BARCO PRA ATRAIR O TUBARÃO! AÍ O SENHOR MERGULHA PELO OUTRO LADO!

BOA IDÉIA!

E ASSIM...

PODE IR, TIO!

E AÍ VÃO AS ISCAS TAMBÉM!

EH, EH! O PLANO ESTÁ FUCIONANDO! TESOURINHO, AÍ VOU EU!

?

OBA! ESTOU QUASE CHEGANDO!

EI! O TUBARÃO NÃO ESTÁ MAIS INTERESSADO NAS ISCAS!

TALVEZ JÁ TENHA COMIDO BASTANTE!

NÃO! ACHO QUE ELE VIU O TIO PATINHAS E FOI ATRÁS DELE!

E O QUE VAMOS FAZER?

JÁ SEI! AMARRE-SE NESTA CORDA, TIO DONALD! NÓS VAMOS USAR VOCÊ COMO *ISCA!*

VOCÊS VÃO FAZER O QUÊ?

FIQUE SE DEBATENDO NA ÁGUA PRA ATRAIR A ATENÇÃO DO TUBARÃO!

VAMOS, TIO DONALD! SEJA UM HERÓI! O TIO PATINHAS VAI GOSTAR DISSO!

É, MAS *EU* NÃO VOU!

MAS EU ESTOU AVISANDO! SE ALGUMA COISA SAIR ERRADA...

PARE DE SE PREOCUPAR, TIO DONALD!

A GENTE LEVANTA VOCÊ, ASSIM QUE O TUBARÃO APARECER!

FAÇA BARULHO NA ÁGUA!

PLACH! PLECH!

LÁ EMBAIXO..

AH, LÁ ESTÁ O TESOURO! E NEM SINAL DAQUELE TUBARÃO!

PLACH! PLACH!

?

IAU!

LEVANTAR!

QUAC! AÍ VEM ELE! FIQUEM PRONTOS!

ONH!

PLOF

UAU! FOI MELHOR DO QUE PENSAMOS!

É! PEGAMOS O TUBARÃO!

E TENHO CERTEZA DE QUE, COM ELE, GANHAREMOS O PRIMEIRO PRÊMIO DA COMPETIÇÃO!

LOGO DEPOIS...

OLHEM SÓ PRA ISTO, MENINOS! UMA VERDADEIRA FORTUNA!

O SENHOR DEVE AGRADECER AO TIO DONALD! ISTO É, SE ELE SAIR DO ESTADO DE CHOQUE!

É CLARO! E VAI TER RECOMPENSAS PRA TODOS! AFINAL, ESTE FOI UM ***TRABALHO DE EQUIPE!***

MAIS TARDE...

PRONTO, SOBRINHOS! O EQUIPAMENTO DE PESCA PRA VOCÊS E, ACREDITEM OU NÃO, OS CEM MIL CRUZADOS PRO ***DONALD!***

MAIS TARDE AINDA...

OI, TIO PATINHAS! EU COMPREI UM BARCO NOVINHO COM O DINHEIRO DO PRÊMIO! O SENHOR NÃO QUER VIR PESCAR E NADAR COM A GENTE?

OBRIGADO, SOBRINHOS!

MAS ACHO QUE JÁ PESQUEI BASTANTE, POR MUITO TEMPO! E EU TENHO MINHA ***PRÓPRIA PISCINA*** PRA NADAR!

AH, AH, AH!

fim

RAPAZ! DEPOIS DISTO, PRECISO DE MAIS DOIS APENAS PRA COMPLETAR O DESENHO DO NAVIO-QUEBRA-CABEÇA!
CONCURSO QUEBRA-CABEÇA
E QUE QUEBRA-CABEÇA! DESVENDE VOCÊ MESMO...
O CASO DO PETROLEIRO ENGENHOSO
LEIA NO
Mickey
464
EM ABRIL, NAS BANCAS!
E TEM TAMBÉM SUPERPATETA, MINIE, CLARABELA e SIR LOCK!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

TIO PATINHAS

N.º 276 - MAIO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica de C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles, Marli Ciscon de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Ramilto Biondo, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Islam Khalil El Ourra, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: José Ybáñez Cañigueral. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosa Maria P. de Melo, Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anelize Otero Lara, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Clair Marchetti. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Representantes: Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Tio Patinhas é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 799, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 212, CEP 02515, tel.: (011)859-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Festival Disney (Pato Donald Disney Especial Tio Patinhas Disney Especial Reedição): Cz$ 4.656,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9227. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal a Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de tua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 122, Jardim Teresa, CEP 05000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varas, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

SOU GORDO

© 1987 ELY BARBOSA Cinema e Televisão Ltda.

EDITORA ABRIL

E SOU FELIZ

Tenho uma revista que é a minha cara! Alegre, simpática, cheia de gozações e gargalhadas pra você. Nela, eu e a minha turma aprontamos todas. Zoar é com a gente mesmo!

A MINHA REVISTA É DA PESADA! LEIA E ROLE DE RIR.

Revista Quinzenal

GORDO & CIA

em Quadrinhos

Karsten.
A alegria da moda jeans para sonhos multicoloridos.

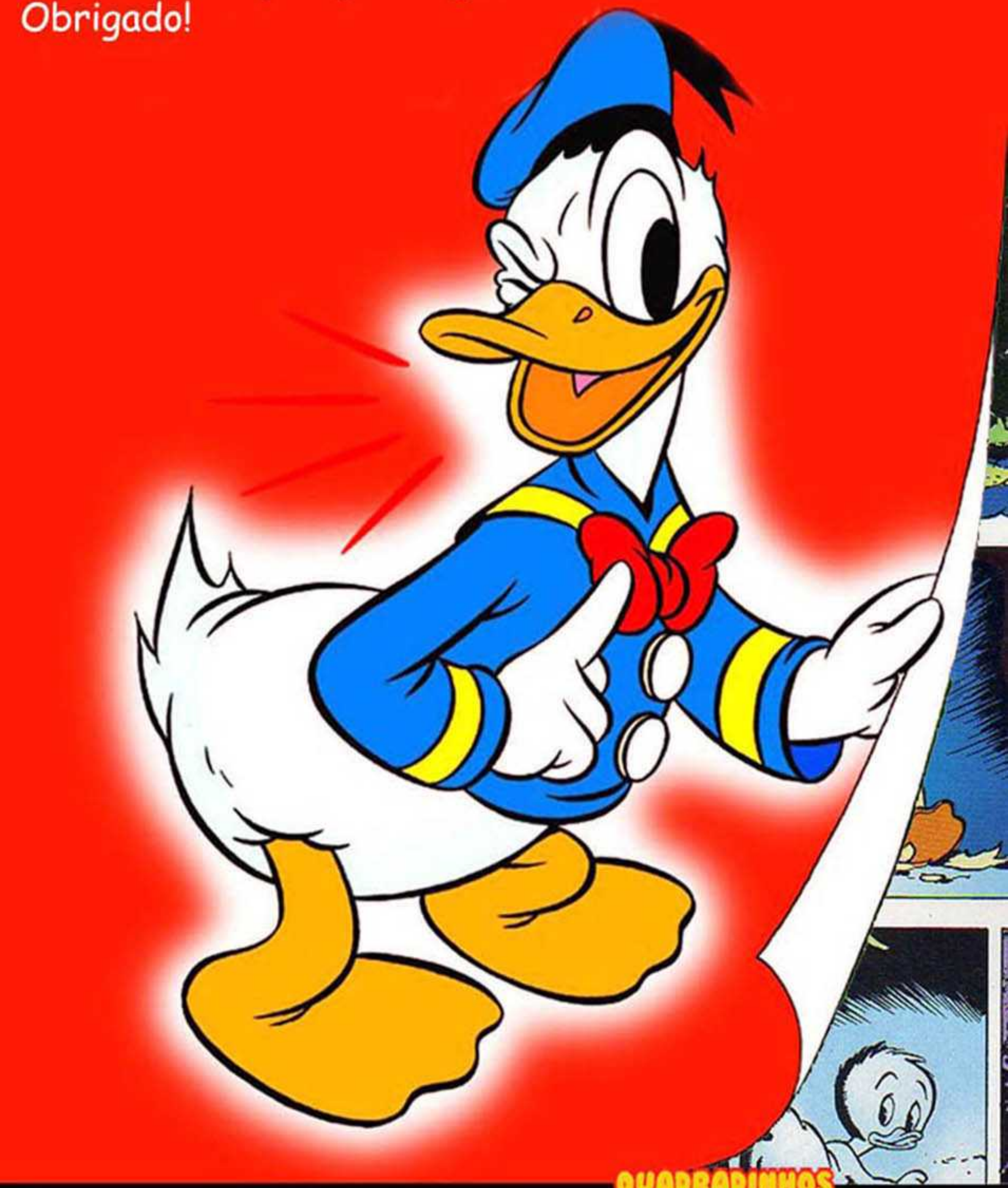
O jeans vai invadir o seu quarto com as novas colchas, almofadas e tecidos para decoração da Karsten. Esta é mais uma coleção criada com carinho e qualidade por quem só sabe fazer o melhor.

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Há mais de 100 anos criando beleza em Blumenau.

R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel. (0473) 34-1333
Caixa Postal 9 - Telex 0473 218 CTKA BR

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM